

B-NARIO

IL TRENO PER IL SUCCESSO

LA PARTECIPAZIONE ALLE PARTTE DELLA NAZIONALE CANTANTI HA PERMESSO A QUESTI RAGAZZI DI CONOSCERE EROS RAMAZZOTTI, OGGI LORO PRODUTTORE. SE NON È SUFFICIENTE AD ATTRARRE LA VOSTRA ATTENZIONE VI PORGLAMO UN'ULTIMA CREDENZIALE DI TUTTO RISPETTO: SONO STATI I SUPPORTER DI MICHAEL JACKSON NELL'UNICA DATA ITALIANA DEL KING OF POP!!!

di Pierluigi Gaudio

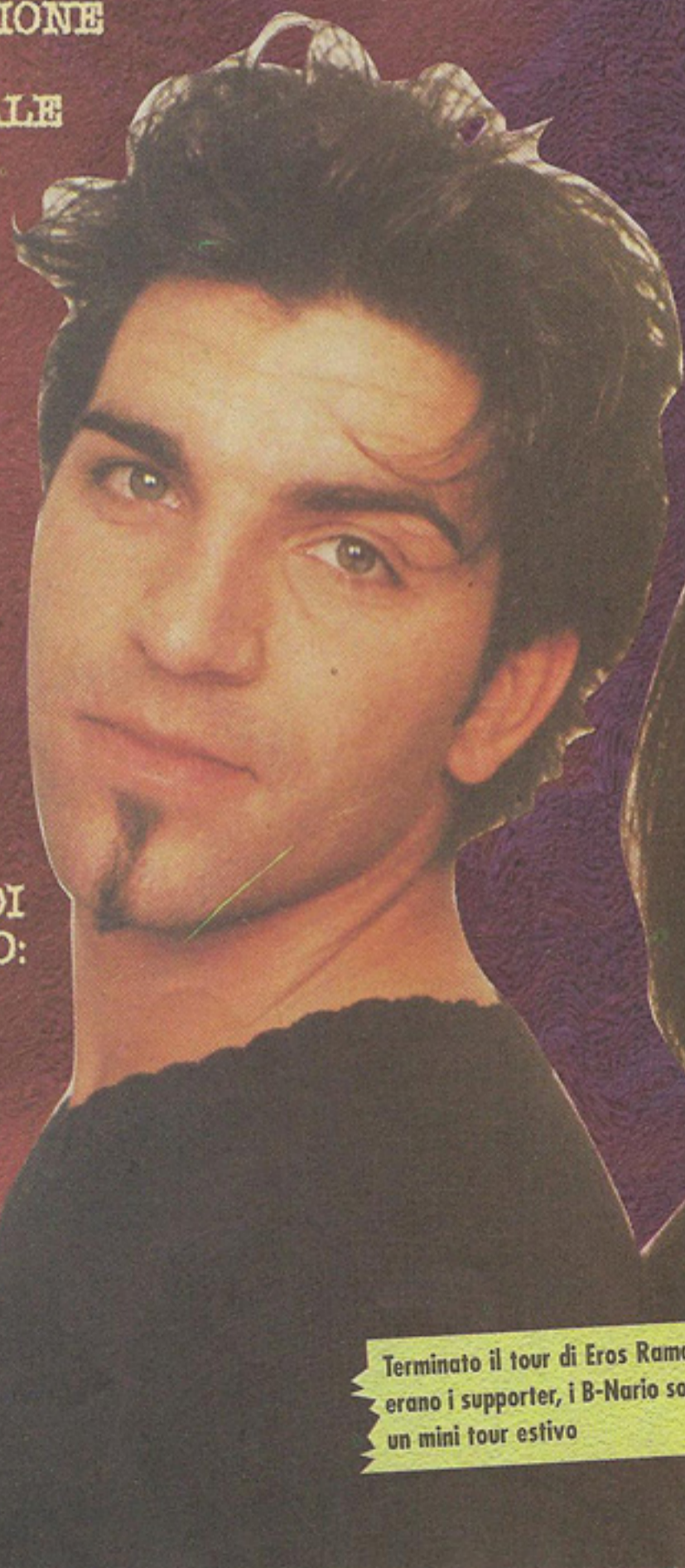
IB-nario sono una delle più belle realtà della musica giovane in Italia. Sono semplici e schietti, proprio come la loro musica. Non ci sono messaggi impegnati nelle loro canzoni, solo la storia di due ragazzi che cercano continuamente di fare tesoro delle loro esperienze. La missione dei B-nario è quella di raccontare le loro emozioni al grande pubblico, del resto nulla è più importante delle proprie sensazioni. E poi il fatto che abbiano partecipato a concerti importanti e che siano sotto l'ala protettrice di Eros Ramazzotti, indiscusso leader della musica italiana, ci fa ben sperare per il loro futuro prossimo, magari un giorno potremo vedere il pubblico di San Siro impazzire per loro.

Come giudicate questo vostro ultimo lavoro?

Luca: "S-cambio" è un album fresco e spensierato come noi nel quale ci siamo avvalsi di tutta la nostra esperienza e del nostro background, inserendo citazioni di canzoni per noi molto importanti come "Splendida Giornata" di Vasco Rossi in "Splendida Così" oppure "Oh Happy Day" in "Oeppidei".

Come dividete il lavoro di composizione?

Luca: "Io scrivo sostanzialmente i testi e Massimo le musiche poi però lavoriamo insieme sulle bozze delle canzoni".



Terminato il tour di Eros Ramazzotti, di cui erano i supporter, i B-Nario sono partiti per un mini tour estivo



LA SCHEDEA

- I B-nario si chiamano Massimo Zoara e Luca Abbrescia entrambi ventiseienni ed entrambi di Milano.
- Hanno esordito con la canzone "Tra Me E Te" contenuta nel loro primo album, "B-Nario".
- "B-Nario" conteneva un brano, "Battisti", che ha permesso al duo di riscuotere un grande successo presso la manifestazione musicale Un Disco Per l'Estate.
- Nel 1996 esce il loro secondo album, "La Musica Che Piace A Noi", nato grazie all'interessamento al gruppo di Claudio Cecchetto.
- La frequentazione della Nazionale Italiana Cantanti permette ai B-nario di entrare in contatto con Eros Ramazzotti che decide di prendere Massimo e Luca sotto la sua ala protettiva e di curare la produzione di quest'ultimo album, "S-cambio".

chiaramente correggiamo l'uno il lavoro dell'altro, se questo non ci convince appieno. La nostra è un'interazione rodata, d'altronde abbiamo sempre diviso tutto, dalle donne ai vestiti! Anche per questo ci chiamiamo B-nario".

Voi siete stati scelti, tra tanti gruppi, come supporto dell'unica data italiana tenuta da Michael Jackson lo scorso anno a Milano. Come è andata?

Luca: "E' stata un'esperienza eccezionale, un'emozione indescrivibile, anche perché non ce l'aspettavamo. Un giorno ci ha chiamati la casa discografica che ci ha comunicato di essere stati scelti per aprire il concerto di Michael Jackson. Non ci volevamo credere, era una cosa talmente grande... ma quando ci siamo trovati di fronte il grande pubblico di San Siro ci siamo lasciati andare e tutto è andato per il verso giusto".

Ultimamente, invece, avete accompagnato Eros nelle date italiane, passate da un mostro sacro all'altro. Chissà che il prossimo anno non teniate un concerto tutto vostro con 80.000 persone a supportarvi...

Luca: "Magari! A parte gli scherzi, Eros è davvero un grande, noi siamo stati orgogliosi di accompagnarlo in tour per l'Italia, ma siamo anche contenti di avere iniziato una tournée completamente nostra, ovviamente di dimensioni molto minori".

Che impressione vi ha fatto Ramazzotti quando lo avete conosciuto?

Luca: "Abbiamo conosciuto Eros in occasione delle partite della Nazionale Cantanti e lo abbiamo trovato subito molto semplice. E' una persona con cui si parla facilmente e siamo diventati amici in breve tempo".

Che tipo di musica ascoltate?

Massimo: "Un po' di tutto, dai Duran Duran ai Daft Punk, da Celentano a Bon Jovi, ci piacciono molto anche i Mother Talking".

Se mi doveste consigliare un album, quale scegliereste?

Massimo: "Che mi ricordi, sono rimasto molto impressionato da un album dei primi anni Ottanta, sto parlando di "Arena" dei Duran Duran".

Luca: "A me

IL DISCO

Nelle canzoni di "S-cambio" c'è un grande amore per la musica: dalla chitarra slide-country di "Lady", alle sonorità Jungle de "Il Viaggio", dal gospel-rap di "Oeppidei" alla citazione di Vasco in "Splendida Così", dal funky di "Leggere Attentamente Le Avvertenze" fino all'iniziale pop ballad "Passeggiando Col Mio Cane". I B-nario si dimostrano musicisti curiosi e aperti, capaci di assimilare elementi da ogni linguaggio per poi utilizzarli nella costruzione delle proprie canzoni.



invece è piaciuto molto "Italian Graffiti".

Siete interessati ad altre forme d'arte oltre la musica?

Massimo: "Ci piace molto il cinema, ma ultimamente non abbiamo molto tempo per andarci, l'ultimo film che siamo riusciti a vedere è stato Die Hard 3, con Bruce Willis".

E la letteratura?

Massimo: "Leggevamo molto ma adesso abbiamo entrambi lo stesso problema: ci manca il tempo materiale di farlo. Personalmente amo molto John Grisham, mi piacciono le sue storie. So che invece Luca legge di tutto, da Bergonzoni a Stephen King".

Voi siete molto impegnati in iniziative di beneficenza; cosa vi spinge a partecipare, ad esempio, alle partite della Nazionale Cantanti?

Massimo: "La sicurezza che tutto ciò che viene incassato è davvero devoluto in beneficenza. Per questo non ci tireremo mai indietro di fronte ad una nuova partita o ad una nuova possibilità di fare della beneficenza per chi è meno fortunato".

La canzone "Splendida Così" utilizza un campionamento della celeberrima "Splendida Giornata" del Blasco